



YEARBOOK

LYCÉE DE GARÇONS
ESCH

YEARBOOK

2014-2015
Volume 01





LGEYEARBOOKLGEYEARBO



NICO
DECKER
DIRECTEUR

- 1968 Schüler am LGE
- 1973 Schüler am LHCE
- 1976 IA am LHCE
- 1980 Bachelor of Arts Leicester University
- 1992 Engleschprofessor am LGE an LTE
- 1992 Engleschprofessor am LGE
- 2002 Directeur-Adjoint am LGE
- 2014 Direkter am LGE





DEN PROFFERALLYE 2015

organisiert vum Proffecomité



Se hunn et gepackt! D'STAGIAIRESFEST 2015





D'SCHOULFEST 2015

Televizija Night
on LGJE
19th NOVEMBER

- Concerts: 206 -

- Sing your love
- Live Streaming
- Big Band 11/16
- Harmonica
- Flute
- Sax
- Low Brass
- DJ/Scratch

Part of the event is on the...

SUDGAZ



Schüler lesen vir!

LIESCONCOURS



Donneschdes, den 29. Januar 2015 haten eis Schüler d'Méiglechkeet am CDI e Buch virzestellen, dat hinne besonnesch gutt gefall huet. Am gemittleche Kader vun eiser Schoulbibliothék hunn d'Schülerinnen (e Jong war des Keier net dobäi) hir Bicher dem interessierte Publikum virgestallt.

♥ Jury

D'Madame Gaglioli an d'Hären Schmeeten an Tilli hu sech dorop geelegert déi beschte Beirärg mat 2 Kriticken an engem Kindle Ebook-Reader oder engem Blog fir Bicher am Wert vun 120€ ze belounen.

Op den éinneschte Klassen: eng flott Contribution vun Lynn Reimen a vun Liz Burton (Klass 71), déi en Auszuch aus dem Cornelia Funke sengem Roman „Tintenherz“ als léngt Theaterstück inszenéiert hunn. Och d'Publikum war vun hirer Virstellung begeeschtert, sou dass si zousätzlech och nach de Publikumspräis gewonnen hunn.

Op den ieweschte Klassen gouf d'Presentatioun vun Christine Scherentz (Klass 3BC) zréckbehalen, dat „The fault in our stars“ vun John Green virgestallt huet. Duerch ofwiessend Erzielen a Virflesen huet hat et besonnesch gutt geschafft d'Stimmung vun deem Roman ze vermëttelen.



Merci un eis Sponsoren: D'Association des parents d'élèves du LGE - D'Amicale vun Éscher Kolléisch - L'école ABC an Didench - Gréi Utopia Belval

Weider Beirärg waren:

- Merisa Hot & Stacy Fortes Gomes (75): Zoran Drvenkar – Wenn die Kugel zur Sonne wird
- Xenia Da Grava (76): Jeff Kinney – Gregs Tagebuch. Band 9: Böse Falle
- Gwendy Glodt (61): Anna Sewell – Black Beauty
- Fanny & Anne-Sophie Rauchs (41 & 2CD): Janne Teller: Nichts was im Leben wichtig ist



LËTZEBUERGER AUTEUREN

Op Initiativ vun der Madame Carla Lucarelli an der Madame Nancy Fiedler waren dést Schouljoer zwee Lëtzebuerg Auteuren op Besuch am LGE.

Et ass drëm gaang, de Klasse vun der A-Sektion zwee ganz éinnerschiddlech Genren vun der Lëtzebuerg Literatur virzestellen.

Nico HELMINGER

De lëtzebuergesche Schrëftsteller Nico Helminger selwer fréiere Schüler am Escher Jonglycée, war am November op Besuch. De bekannte lëtzebuergesche Auteur huet de Schüler Gedichter a Prosatexter aus sengem Wierk virgedroen.

D'Fro vun der Sprooch an där e Lëtzebuergerschreift war eent vun den zentralen Theme vun der Diskussioun. Am meeschten hunn d'Schüler sech awer fir d'Schreiwten an d'Publizéieren interessiert, an dofir wolle si onbedéngt wësse, wéi een sech am beschten uleet, wann ee selwer publizéiere well.

Hei d'Reaktiounen vun zwou Schülerinnen:



Milena Helminger i.e.a. säi Pap.

Den 12.11.2014 hat den Nico Helminger eis am LGE besicht. Heidi huet et sech em eng flott an amüsant Visite gehandelt, vun där déi d'Klasse vun der A-Sektioun profitéiert hunn. Datt war eng gutt Gelegenheet fir de Schüler déi lëtzebuergesch Literatur méi no ze bringe. Des Weiteren huet den Hdr Helminger sengem begeeschterte Publikum eng Rei interessant Froen bedroen. Wichtigst Thema war wéi een als potenzielle lëtzebuergesche Schrëftsteller un e Verlag kommen an esou seng Wierker publizéiere kann. Den Hdr Helminger huet ausfüerlech op dës Fro gedroen an d'Schüler motivéiert fir selwer ze schreiwten.
(Nathalie, 1.e)

Die Lesung von Nico Helminger hat mir gut gefallen, da ich mich sehr für Bücher und Gedichte interessiere. Ich wollte vielleicht Schriftstellerin werden und deshalb hat mir Helmingers Rede geholfen und mir gewisse Einblicke in die Welt der Autoren gegeben. Es war sehr aufschlussreich und erfrischender als eine normale Schulstunde.
(Laura, 3e)



GALERIE DU LGE

Expo-Vernissage

Street Photography Luxembourg

Un concept street photography revisité de l'ère de son fondateur dans l'esprit de la galerie du LGE, présentée en ligne de droit, ouverte au public et gratuite. Le vernissage se tiendra le 12 novembre à 19 heures au lieu de la galerie du LGE, présentée en ligne de droit, ouverte au public et gratuite. Le vernissage se tiendra le 12 novembre à 19 heures au lieu de la galerie du LGE, présentée en ligne de droit, ouverte au public et gratuite.

Les artistes du Street Photography Luxembourg ont été invités à participer à l'exposition. Les artistes du Street Photography Luxembourg ont été invités à participer à l'exposition. Les artistes du Street Photography Luxembourg ont été invités à participer à l'exposition.



Exposition à partir du 12 novembre 2014 au 13 janvier 2015. Ouverture de la galerie du LGE à 19 heures.



Frank JOSS

Frank Joss, artiste de la scène, a été invité à participer à l'exposition. Frank Joss, artiste de la scène, a été invité à participer à l'exposition. Frank Joss, artiste de la scène, a été invité à participer à l'exposition.

Frank Joss, artiste de la scène, a été invité à participer à l'exposition. Frank Joss, artiste de la scène, a été invité à participer à l'exposition. Frank Joss, artiste de la scène, a été invité à participer à l'exposition.



Exposition à partir du 12 novembre 2014 au 13 janvier 2015. Ouverture de la galerie du LGE à 19 heures.



Sous la direction de Daphné Demuth

1E DESIGN

Inventer une relation ludique entre un pendentif et un dessin. Création d'un pendentif en interaction avec le le graphisme du motif sur le t-shirt.



Sous la direction de Daphné Demuth

1E DESIGN

Habilage d'une bouteille de champagne.
« Je ne peux vivre sans champagne, en cas de victoire, je le mérite ; en cas de défaite, j'en ai besoin. »

Napoléon Bonaparte





page Sales Lentz - autoportrait de l'élève de l'IE Miguel Torres.

Publicité pour Voyage Emile Weber - autoportrait des élèves de l'IE Betty Clöster (gauche) et Anne Hoffmann.



Schachmatt!

Bei der 22. Auflage dieses Turniers nahmen 80 Schüler aus 10 Schulen des postprimären Unterrichts teil. Gespielt wurde ein siebenrundes Einzeltourier nach dem Schweizer System. Für das Mannschaftsklassement wurden die vier besten Spieler einer Schule gewertet.

CHALLENGE DU LGE & COUPE PHILIPPE SCHROELL
Ech-sus-Alettie 29.01.2015

Spezialpreise:

beste Mädchen : Mara Marvier (LCD) und Eve Meyrath (Nordstad-Lycée)
beste Spieler unter 13 Jahren : Mara Marvier (LCD) und Félix Martens (Athénée)
beste Spieler ohne Lizenz : Michel Franck (Athénée) und Ken Wolmering (Nordstad-Lycée).

Sieger des Turniers und Gewinner der Coupe Philippe Schroell wurde **Tanguy Meisch** (LGE) vor Jacky-Long Mouthuy (Lycée Vauban), Pit Raef, Michel Franck und Stefan Maltzeanu (alle Athénée).

Das Mannschaftsturnier gewann das Athénée (Pit Raef, Michel Franck, Stefan Maltzeanu und Félix Martens) vor dem Lycée Vauban (Jacky-Long Mouthuy, Leo Billant, Pablo Schischik und Elias Mbarek) und dem Lycée de Garçons Esch A (Tanguy Meisch, Dino Ajdarpaic, Gerges Schaul und Philippe Schültz).



8. Lëtzebuurger Naturwëssenschaftsolympiad

www.zen.lu



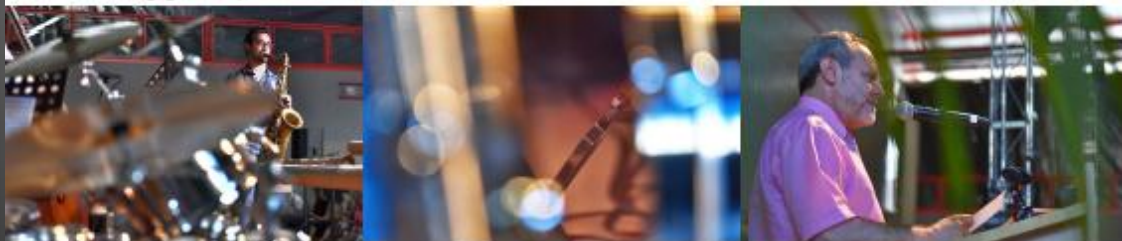
MEILLEURS ÉLÈVES



Chaque année, le LGE avec le soutien financier de l'Association des Parents d'Élèves récompense ses meilleurs élèves. Cette année, 149 élèves ont totalisé une moyenne de 50 points et plus sur 60, soit presque 15%.

Toutes nos félicitations!

Participation finale OMB : 4^e place : BAUER Philipp (61)
Participation finale NWO : 1^{er} place : THILL Nicolas (42) / 3^e place : THEISEN Maxime (41) / 8^e place : DOMP Sebastian (38C)
Développement de l'LGE Android APP : RIES Colin (46)
Concours « Ma liberté d'expression » : Fritz Anna (3C), Gabrielli Sara (3C), classe 53
Engagement pour des œuvres caritatives : classe 72



ART&CULTURE

Excursions



quarante élèves issus des classes IFG, 2E et 3E

♥ Paris

Le 22 décembre 2014, quarante élèves issus des classes IFG, 2E et 3E ont visité Paris en bus. Le but premier était de voir et/ou de visiter *in situ* de nombreuses œuvres architecturales figurant au programme de l'éducation artistique en classe de IFG.

La Villa Savoye, située à Poissy et dessinée par Le Corbusier, a pu révéler la perfection avant-gardiste de ses volumes typiques pour le début de l'architecture moderne. Enchaînant par un sightseeing tour en bus à travers Paris, nous avons pu admirer la Fondation d'Art Contemporain Louis Vuitton, le musée d'art contemporain dessiné par Frank Gehry et caractérisé par des volumes spectaculaires évoquant un voilier, l'Arc de Triomphe,

la Tour Eiffel, le Pont Alexandre III, l'Assemblée Nationale, l'Eglise Sainte Madeleine ainsi que le Petit et le Grand Palais.

Après une pause-déjeuner, le groupe a visité le fabuleux Opéra de Paris Palais Garnier avant de rejoindre sous un orage violent le Musée d'art Moderne Georges Pompidou.



Jeff Koons, la superstar américaine de l'art contemporain version pop!
Exposition rétrospective



Lors de ce voyage riche en découvertes, chacun a pu vivre de nombreuses émotions culturelles intenses et mémorables. Les élèves ont été encadrés par les enseignants Nicole Fossati, Anne-Marie Dentzer, Fabio Cancellieri et Christian Schaack.





Les élèves étaient encadrés par Mme Fassot, Mme Morini, M. Staziak, M. Pires et M. Schoock.

📍 London

Voyage pédagogique à Londres du 13 au 17 mai 2015 des classes 2E et 3C. Les 34 élèves des deux classes ont bénéficié d'un programme pédagogique sur mesure : quand les élèves de la section C visitaient le Science Museum, les élèves de la section E admiraient la rétrospective consacrée au créateur de mode Alexander McQueen au Victoria and Albert Museum. De même, quand les « scientifiques » assistaient au changing guards devant Buckingham Palace, les « artistes » visitaient une rétrospective du peintre John Singer Sargent au National Portrait Museum. Les découvertes de la Tate Modern et du Camden Lock Market, la réalisation d'un sightseeing tour en bus ainsi que la promenade à travers les quartiers Docklands et Greenwich concernaient cependant tous les élèves. Sans oublier qu'une grande partie du groupe a pu assister à la comédie musicale « Wicked » pendant que leurs autres collègues se promenaient dans China Town, Covent Garden et ses alentours.



Die Saturni Forum Romanum visimus. Deinde in Palatinum ascendimus ad aedificia vetera visenda. Pro colli totam urbem videre potuimus.



🏛️ Rome

De itinere Romano, voyage pédagogique des latinistes des classes de 3ème. Urbs abundat signis, templis, hortis, deversoriisque. Quis non admiretur splendorem pulchritudinemque Urbis? Cuncti discipuli cupidi videndae Urbis fuerunt.



Locus est fere regionum illarum nobilissimus non ita longe a Roma qui nominatur Ostia. Die Veneris Ostiam Anticam visimus. Ostiae, non solum portus antiqui ruins sed etiam mari frui sumus.



Inter musea Urbis egregia numeratur Museum nomine Massimo alla Terme. Multa et cognitio est digna ibi proponuntur. Ibi enim maxima expositio est de signis Romanis.

Michèle Amamach, Marc Thiel, Lucien Blou, Liane Hurt, Jas Baggiani, Fabie Cancellieri



Conférences de l'AVEK

AROUND THE WORLD



FANNY FUHR ZUM SÜDPOL

Nach zwei Jahren Vorbereitung, in denen sie 22.000 US-Dollar mittels Fundraising gesammelt hatte, war es am 7. März 2014 endlich soweit. Fanny Dedenbach, damals Schülerin der IIC, flog nach Ushuaia (Argentinien), um sich ihren Traum zu erfüllen, nämlich an der „International Antarctica Expedition 2014“ teilzunehmen.



Jährlich starten 70 bis 80 junge Menschen von Ushuaia aus mit der von Sir Robert Swan, einem engagierten Naturschützer, gegründeten Organisation „2041“ in die Antarktis. Im Laufe der Expedition sollen sie zu zukünftigen Botschaftern des Südpols ausgebildet werden und sich in ihren Heimatländern für den Erhalt der Antarktis einsetzen. Diese Ausbildung besteht aus zwei Teilen: Zum einen werden den Teilnehmern von Spezialisten Vorträge über den Südpol, sein Ökosystem, seine Bedrohung sowie über seine ökonomische Bedeutung gehalten. Diesen Vorträgen folgen Diskussionen über konkrete Handlungsmöglichkeiten für den Schutz dieses Kontinents. Zum anderen werden ihnen mit Ausflügen an Land die Schönheit, aber auch die Gefährdung dieses Naturparadieses vor Augen geführt. Die jungen Menschen steigen Gletscher empor, beobachten die Tierwelt, erleben ihre Taufe in der Kälte des Meeres und übernachten sogar im Eis, falls das Wetter es zulässt.



Fanny in der Antarktis

Persönliche Eindrücke von Schüler(innen) der 7e nach dem Vortrag:

Nora: Es war interessant, lehrreich und witzig. Ich fand es auch gut, dass sie gezeigt hat, wie man sich in der Antarktis anziehen muss.

Chloé: Die Bilder, die sie gezeigt hat waren alle spektakulär und wunderschön.

Mélanie: Sie ist eine sehr mutige Person. Ich glaube ich würde mich nicht trauen so eine Reise zu unternehmen. Seit diesem Vortrag liebe ich die Antarktis.

Fiona: Ich habe großen Respekt für Fanny, die mit 17 Jahren den Mut hatte, in die Antarktis zu fahren.

Hana: Die Schönheit der Antarktis hat mich fasziniert.

Jiya: Sie ist ein Vorbild. Das LGE kann sehr stolz auf ihre Leistung sein und ich hoffe, dass viele sich ein Beispiel an ihr nehmen und genau wie sie nicht so schnell aufgeben.

Auf diese Weise wird den Expeditionsteilnehmern klar, wie sehr die Erde vom Klimawandel bedroht ist, da in der Antarktis die ersten Anzeichen bereits erkennbar sind. Veränderungen im Klima gefährden alle Menschen auf der Welt, sodass der Südpol unbedingt geschützt werden muss. Dies ist umso wichtiger, als 2041 die Verträge von Madrid, die eine wirtschaftliche und militärische Ausbeutung der Antarktis bislang verbieten, auslaufen und die führenden Industrienationen bereits erklärt haben, ab dann die Ressourcen des Kontinents nutzen zu wollen.

Mit ihren Vorträgen und Aktionen versucht Fanny gerade Jugendliche zu sensibilisieren, die als Erwachsene im Jahre 2041, wenn es gilt, für die Verlängerung der Madrider Verträge zu kämpfen, ihren Einfluss zum Schutz der Antarktis geltend machen sollen.

Ein großes Dankeschön geht an das LGE, die Direktion, die Lehrer, Schüler und ehemaligen Schüler sowie ans technische Personal, sowohl für die Unterstützung bei den Vorbereitungen zur Expedition als auch bei den Vorträgen, die für die unteren Klassen und die „Amicale vom Escher Kolléisch“ gehalten wurden.

D'Fanny Dedenbach huet op eng erfrëschend Manéier seng Expeditioun an d'Antarktis presentéiert. A deem spannende Vortrag huet een dem Fanny d'In Engagement fir deen empfindlechen Ökosystem, deen d'Antarktis duerstelt d'öblech erouhieren. Seng Begeisterung fir d'fr eis f'iem Welt, d'ei d'Antarktis nun emal ass, huet seng Nolauschere gerod esou fasziniert w'ill seng groust Suerg, d'ei hat sech am d'Erhalten vun d'ebem emoligen a fr eis Welt esou iwwerlebenswichtigen Kontinent mecht. D'Fanny huet mat sengem brillante Vortrag bewisen, dass een och als Schüler souwuel Mateschler w'ill och een erwuessene Publikum matresse kann.

Lucien Thill



Option POP

Photôshop!

classes de 3^e

D. Demuth

Manipulation d'images digitales.
Comprendre comment manipuler les images en réalisant des travaux liés à la vie quotidienne des jeunes.

Image Power

Analyses d'exemples d'images manipulées pour comprendre le fonctionnement du processus de communication le plus puissant et le plus chargé d'émotions.

Image maker

Apprentissage des bases des programmes de Photoshop et Illustrator CS6.

Les élèves réalisent des travaux à partir de différentes sources :

- images provenant d'internet,
- photos qu'ils auront prises eux-mêmes et
- esquisses qui seront ensuite manipulées digitalement.



Claudia



Damian



Isabelle



Noémie



Tammy

Option YEARBOOK

classes de 2^e, 1^{ère}

D. Demuth

Pour cette première édition du Yearbook le défi était de taille! Trouver des concepts originaux et différents pour les classes de chaque niveau scolaire, retravailler ces photos, chercher des idées pour les rubriques et les mettre en oeuvre afin de démarquer notre Yearbook et de le pourvoir d'un caractère bien défini.

Le Lycée de Garçons est le lieu où nous passons une grande partie de notre temps, nous y travaillons, nous y vivons, nous nous y engageons. À côté de l'enseignement classique, notre établissement propose un grand nombre d'activités censées élargir l'horizon de nos jeunes étudiants. Dommage de ne pas en garder une trace. Cette vie dans et autour du LGE méritait donc d'être rendue publique.

Ce n'était pas une tâche facile mais grâce à toute une équipe d'élèves et d'enseignants qui se sont enrichis et inspirés mutuellement, nous y sommes arrivés!



Betty



Zoé



Kevin





7.2 Ed. art. Demuth Daphné

ASSOCIATION SPORTIVE DU LGE

Les activités qui incombent à l'association sportive du LGE sont multiples et appartiennent au sport périscolaire offerts par la section sportive ou encore la participation aux manifestations sportives de la LASEL.

Le sport périscolaire constitue un lien précieux entre les cours d'éducation physique obligatoires et le monde sportif extrascolaire, basé sur une liberté totale de pratique.

Quelques activités de la Lasel auxquelles le LGE a participé durant l'année scolaire 2014-2015

Athlétisme-Cross country



Edvin Sabotic,
3e place chez les Minimes

Athlétisme-Relais Orange

Option UELZECHTKANAL

uelzecht
kanal

classes de 3, 2^e, 1^{ère}

G. Mersch, C. Welter

Op den 21. Mäerz a l'ière vun dësem Joer hate mer 18 Schüler an op 31. Mäerz waren et 15 Leit, déi beim Uelzechtkanal matgemaach hunn. Vu September bis Juli hu mer bal 90 Reportagen zesumme mat de Schüler realiséiert. Déi sinn dann och all um Lëtzebuurger Kanal am ganze lëtzebuurger Fernsehkanalnetz ausgestrahlt ginn. Samschdes mëttges och iwwer de Radio. D'Uelzechtkanal ass e



Option ARCHITECTURE

classes de 3^e, 2^e, 1^{ère}

T. Lutz



Force est de constater que les études en architecture intéressent de plus en plus d'élèves. Si l'option Architecture donne, durant trois ans, un aperçu général sur le métier d'architecte et laisse aux élèves la possibilité de donner libre cours à leur créativité, un ensemble d'autres métiers du bâtiment sont susceptibles d'intéresser certains élèves: ingénieurs-conseils, urbanistes, architectes d'intérieur, conducteurs de travaux, dessinateurs en bâtiments, maquetistes, etc.

Le mercredi 15 octobre 2014, les 45 élèves des classes optionnelles architecture ont visité une

exposition à LUXEXPO pour s'informer des possibilités qu'offrent les métiers du bâtiment. Cette exposition était organisée conjointement par le Ministère du Logement, le Ministère de l'Éducation Nationale et de la Formation Professionnelle et l'Ordre des architectes et ingénieurs-conseils. Ainsi, les élèves ont pu s'adresser directement à certains professionnels du bâtiment: enseignants du BTS génie civil du LTJB, architectes et ingénieurs du OAI et architectes spécialisés dans les maisons passives de MyEnergie.

Option PHOTO-ART

Contemporaine classes de 3^e

N. Schummer

« Une photographie, c'est un fragment de temps qui ne reviendra pas. »
Martine Franck (1938-2012) photographe belge





7.2



6.4

Katrin Bo
Lauricella Diano
Marcon Luana
Muhovic Armin
Neu Diego
Nguyen Alan Betty

Nogueira Caitlin Rui
Schwabburg Pitt
Trudjinski Armin
Vatovec Albin
Vermauden David
Vidra De Fria Lara

Amadi Uylan
Bosenberger Jules
Cabral Dheyano
Decocman Starisla
Gagic Denis
Georges Philip
Gerber Glenn
Harsen Yann
Hushaj Kosovare

3







REMISE DES DIPLÔMES



266



PROMNIGHT



THIS WAS THE LIFE OF THE LGE 2014-2015



Special thanks for the yearbook team!

Layout & concept: Daphné Demuth
Option Yearbook et Pop

Documents: Nancy Fedler

Photos: Christian Schaack, Jean Paul Kleffer, Henri Weyer,
Roland Schumacher

Rédaction: Paolo Ippolito, Steve Hoegener

Direction: Pascal Bernes
