

# COMICS ENTSCHLÜSSELN

---

Titulaire(s) du cours : Sihem TALBI

Classes et horaires : 2<sup>e</sup> et 1<sup>re</sup> – vendredi 12h35 – 14h20

**15 à 18 élèves au maximum**

**Priorité aux élèves n'ayant pas encore participé à ce cours**

## Finalités et objectifs de l'option

Comics sind Text und Bild, Sprache und Erzählung, Medium und Kunstform – und noch einiges mehr. In diesem Kurs wird den Schüler/innen, anhand konkreter Beispiele, gezeigt, dass Comics auf vielfältige Weise politische, propagandistische und historische Botschaften beinhalten können und genau diese Botschaften gilt es zu entschlüsseln.

## Programmme

- Die Schlümpfe: Eine kommunistische Gesellschaft?
- Tim und Struppi (Tintin) angeklagt wegen Rassismus
- Bécassine: Propaganda im 1. Weltkrieg
- Superhelden in der amerikanischen Kultur und Gesellschaft (DC und Marvel)
- Mister President: Vorlage für die Präsidentschaft Trumps?
- Kriege und Konflikte des 20ten und 21ten Jahrhunderts im Comic (Comicreportage)

## Méthodologie, déroulement

- Comicanalyse
- Comicinterpretation
- Den Comics auf den Grund gehen und über das reine Unterhaltungsmedium hinausgehen
- Vergleich von Comic und Comicverfilmung
- Verständnis einer Gesellschaft und dessen Werte, über den Comic

## Public cible

- An Politik, Geschichte und Comic interessierte Schüler/innen