2023/24 : COURS À OPTION – CLASSES DE 2E/1ERE

Titre : **Uelzechtkanal 2e-1re**

Titulaires du cours :	Borges Noémie, Mersch Gianni, Welter Christian
Classes :	2es et 1res
Jours et horaires :	Vendredi, 12h35 – 14h20
Salle :	Villa Koch, 2e étage
Nombre maximal d'élèves :	20

Finalités et objectifs de l'option

- Apprendre à réaliser des reportages télévisés avec des outils professionnels (caméras, éclairage, son, banc de montage) et viser l'autonomie dans l'utilisation de ces derniers.
- Approfondir la connaissance et la maîtrise des différentes techniques journalistiques vues en classe de 3e (rappels réguliers en cas de besoin), notamment au niveau du storytelling et du montage, la finalité visée étant l'indépendance/autonomie complète des élèves dans la réalisation de leurs reportages (de l'idée/conception initiale au produit fini).
- Assurer, conjointement avec les élèves de 3e, une émission d'environ une heure par mois diffusée via le réseau télé luxembourgeois, satellite, Youtube.
- Apprendre à réaliser une retransmission en direct (live streaming) sur les réseaux sociaux avec de multiples sources vidéo.

Programme

Pendant les cours :

- Réunion de rédaction en début de leçon pour organiser les tournages et planifier les contenus de l'émission à venir.
- Le cours à proprement parler, visites d'experts (formation) et d'invités externes (propositions de projets communs).
- Travail individuel (montage vidéo, enregistrement voix-off, tournage, etc.).

En dehors des cours :

- Tournages et travail de montage, en cas de besoin.

Méthodologie, déroulement

Au-delà de l'approche classique des explications de cours en début d'année, nous privilégions l'approche du « learning by doing », c'est-à-dire que les élèves apprennent les bases du métier de journaliste vidéo directement sur le terrain pendant que les enseignants les encadrent et les aident. L'expérience nous montre que cela renforce à long terme l'esprit d'initiative des élèves, les responsabilise et les rend plus autonomes.

Public cible

Tous les élèves qui veulent s'initier aux bases du métier du journaliste vidéo à travers un travail de terrain et qui ont envie d'évoluer dans un environnement de travail collaboratif.

Equipement requis

/