

# 2023/24 : COURS À OPTION – CLASSES DE 2<sup>E</sup>/1<sup>ERE</sup>

---

Titre :

---

Titulaire(s) du cours : Cultures (Introduction à l'ethnologie)

Classes : 2<sup>e</sup> & 1<sup>ère</sup>

Jours et horaires : Mercredi 14h25-16h10

Salle :

Nombre maximal d'élèves : 22

## Finalités et objectifs de l'option

Mit dem Fach "Cultures" biete ich den Schülern eine Auseinandersetzung mit alten und neuen Mythen und Riten aus europäischen sowie außereuropäischen Kulturen an – eine Auseinandersetzung, die als Ziel das Verständnis des Menschen in seiner kulturellen Diversität hat. Denn erst nachdem wir die Symbolik von Mythen wie z.B. jene des Glaubens an Vampire analysieren und interpretieren, können wir die Bedeutung und die Funktion dieser kulturellen Phänomene erfassen und verstehen, was der Mensch ist - ein kulturelles Wesen, das seiner Umwelt mittels Symbolen Sinn gibt.

## Programme

### **Introduction**

- Qu'est-ce qu'une culture ? Définitions : mythes et rites

### **La mort : mythes et rites**

- La croyance aux vampires
- Le symbolisme de la mort : Toussaint, Halloween, El dia de los muertos
- La mort en Amazonie : les Indiens Shuar et les têtes réduites

### **Mythes et légendes au Luxembourg**

- « La sauvage » et autres légendes luxembourgeoises
- Les légendes urbaines

### **Cultures matérielles & arts**

- Les poupées « Kachina » des Indiens Hopi
- « Je est un autre » : Les masques dans l'art des Inuit et dans l'art africain
- Les objets « magiques » de notre quotidien
- L'influence des arts « primitifs » sur les arts européens

## Méthodologie, déroulement

Der Unterricht basiert auf Kenntnissen der Sozialwissenschaften (Ethnologie, Soziologie) und benutzt Texte, Filmauszüge und ethnografische Objekte als Vorlage; benotet werden Gruppen- und Partnerarbeiten zu dem jeweiligen Arbeitsmaterial.

**Public cible**

Alle Schüler & Schülerinnen, die an gesellschaftlichen & kulturellen Themen interessiert sind.

**Equipement requis**

/