

2025/26 : COURS À OPTION – CLASSES DE 3^E

Titre : **LANGUE PORTUGAISE ET CULTURES LUSOPHONES** **NIVEAU AVANCÉ**

Titulaire(s) du cours :

Classes : 3^{es}

Horaires : jeudi, 7h55 – 9h40

Salle :

Nombre maximal d'élèves :

Finalités et objectifs de l'option

- Niveau avancé : Développement de compétences écrites en langue portugaise et approfondissent de connaissances sur les cultures lusophones

A. le développement de compétences communicatives en langue portugaise (niveau B2), surtout dans les domaines de la lecture, de la production écrite et de la médiation textuelle ;

B. la promotion de la langue portugaise comme langue de culture(s), notamment à travers des littératures de pays lusophones (Portugal, Brésil, Cap Vert, etc.) ;

C. le développement progressif de la compétence plurilingue et interculturelle des élèves.

Programme

Le tableau ci-dessous présente les contenus thématiques (A-G) et les fonctions communicatives (1-7) prévus dans le curriculum pour ces cours à option de portugais pour niveau avancé. L'étude des contenus lexicaux, grammaticaux et des genres textuels se fait conformément aux thèmes proposés et aux fonctions communicatives.

Contenus thématiques	Fonctions communicatives
A. Vacances et tourisme	1. S'échanger dans des situations formelles d'usage de la langue du domaine public (ex. lettres formelles, échanges dans les services publics, entretiens d'emploi...)
B. Marché du travail et professions	2. Décrire et rapporter (ex. rédaction de rapports)
C. Philosophie, interculturalité	3. Demander et donner des informations
D. Science et technologie	4. Comprendre et donner des consignes
E. Habitudes de consommation	5. Demander, ordonner, inviter et suggérer
F. Portugal vs Luxembourg (aspects culturels, littérature portugaise – renaissance, réalisme, modernisme, époque contemporaine)	6. Exprimer les goûts, les souhaits, les intentions, les émotions et les sensations physiques

G. Autres pays de langue portugaise (aspects culturels, littératures d'expression portugaise)	7. Exprimer les attitudes et des positionnements critiques (ex. : essais critiques concernant les œuvres littéraires travaillées en classe)
---	---

Méthodologie, déroulement

Les différentes compétences, objectifs d'apprentissage et contenus sont structurés selon l'approche par compétences, qui privilégie une méthodologie communicative. Encadrés par une méthodologie de travail de projet, les élèves devront réaliser des tâches communicatives, en utilisant la langue dans des situations de communication significatives. Les activités de résolution de problèmes encouragent l'élève à découvrir les solutions et lui permettent d'élaborer diverses hypothèses de résolution. Celles-ci déclenchent à leur tour des activités de réflexion linguistique avec un certain but, en mobilisant les différentes compétences. Ainsi, sont favorisées l'autonomie progressive de l'élève et sa croissance personnelle, fondées sur des valeurs de citoyenneté.

Les élèves pourront aussi participer à des manifestations culturelles lusophones, telles que les festivals de musique et de cinéma, des expositions d'art et des rencontres avec des écrivains, des acteurs, des chanteurs...

Public cible

Tous les élèves qui voudraient développer les compétences écrites en langue portugaise et approfondir leurs connaissances du monde lusophone, principalement à travers des littératures de pays lusophones (Portugal, Brésil, Cap Vert, etc.).